

SEXTUOR A CORDES

Premier mouvement

Emile Goué

Violon 1

Lent

f

mf

f

p

f

ff

reprenez

très vif = 208

3 3 10

2 30 40

50 60

70 *mf*

ff

80

90

animez re te nez au mvt 1

f

100 *mf*

110

ff

120

130

animez 140 retenez au mvt 1

p

150

mf

ff retenez pro gres

decresc.

ve 160_{st} ve ment très lent

p

170

f *mf*

mf

180 retenez lent

f

Deuxième mouvement

Violon 1

Très animé $\text{♩} = 148$

10 7

f

f *ff*

40

30

50

sf *sf*₂

60

decresc. poco a poco *ff*

ff

70

12 90

mf

pp

100 3 coda 6 6 5 ⑤

ff *mf*

130

16 *mf* *f*

160 *mf*

170 D.C.

Violon 1 =48

Troisième mouvement

Lent 3 animez légèrement

retenez *mf* au mvt. 10 2

animez de plus en plus retenez 20 *mf* *lento* =48

ff

retenez

peu a peu au mvt 1 30 3 *ff*

retenez au mvt 1 *mf* retenez

40 *p* au mvt 1 *mf*

50 retenez *mf* *pp* retenez

cresc. poco a poco animez peu peu au mvt 1 60 2 5 *pp* *f* 3 *ff*

70 *mf*

retenez

80

cresc.

poco a poco

mf

pp

au mvt 1 2

v

mf

90

retenez

au mvt

2

animez

mf

de plus en plus

100

retenez progres.

moins lent

=48

ff

retenez peu 110 a peu

120

retenez

Quatrième mouvement

8

Vif $\text{♩} = 216$ 5

5

5 20

1er violon

p

mf

f

ff

f

mf

mf

ff

p

cresc.

poco

a poco

ff

ff

mf

mf

ff

p

cresc.

poco

a poco

poco

100 4 9

f *p* *f*

110 4

p *pp*

au mvt1 5 5 140 5

150

f

Très lent

160 *ff* *mf* *p*

3 3

au mvt 1

170 *ff* très vif 12

p *f*

retenez

8va proges sive 190 ment