

## Composition de l'orchestre

La suite pour orchestre étant tirée du drame lyrique, les partitions (conducteurs et matériel) comportent tous les pupitres même ceux n'intervenant pas dans la dite suite.

Flutes 1 et 2	
Flute 3	
Hautbois 1 et 2	
Cor anglais	2 mesures
Clarinettes en sib 1 et 2	
Clarinette basse	
Bassons 1 et 2	
Contrebasson	absent de la valse
Cor en fa 1 et 2	
Cos en fa 3 et 4	
Trompettes en si b 1 et 2	absentes de la valse
Trompettes en si b 3 et 4	
Trombones 1 et 2	absents de la valse
Trombone basse / tuba	seulement dans interlude
Timbales cymbales triangle	absents de la valse
Violon solo	
Violons 1	
Violons 2	
Altos	
Violoncelles	
Contrebasses.	